

40-lecie Szczepu Puszcza

AGNIESZKA GRAB I EWA KORABIK
Biblioteka Publiczna w Niepołomicach

3 grudnia w niepołomickiej bibliotece odbyło się otwarcie wystawy dotyczącej 40-letniej działalności Szczepu Puszcza.

Liczenie zgromadzeni goście mieli możliwość obejrzenia zdjęć, wydawnictw szczepowych oraz harcerskich pamiątek. Na otwarciu wystawy gościliśmy m.in. burmistrza Romana Ptaka, księdza prałata Stanisława Mikę, przewodniczącego Rady Miasta Marka Ciastonia, przedstawicieli Koła Przyjaciół Harcerstwa, Stowarzyszenie Byłych Instruktorów, Wychowanków i Sympatyków Szczepu Puszcza oraz grono harcerzy i zuchów.

Po otwarciu wystawy zgromadzeni goście uczestniczyli w sesji historycznej, która miała za zadanie podsumować minione 40 lat.

Historia Szczepu Puszcza to również historia Niepołomic, działalność harcerzy wpisała się na sta-

łe w nasze dziedzictwo. Dzisiejsze zuchy, oglądając wystawę, mogą zobaczyć na zdjęciach swoich rodziców, bo w naszym mieście z harcerstwem związana była ogromna liczba osób.

Dzięki pomocy Wojciecha Wróblewskiego i Ewy Rychtarczyk – Komendantki Szczepu Puszcza udało się stworzyć w bibliotece wystawę podsumowującą 40 lat działalności harcerzy w naszym mieście. Materiały, które znajdują się na wystawie, dają obraz niepołomiczkiego harcerstwa od czasu powstania w 1976 roku aż do dzisiaj. Stare, czarno-białe zdjęcia, pierwsze śpiewniki obozowe i biuletyny „Brzask” przeplatają się z kolorowymi zdjęciami z obozów, kolonii zuchowych i zjazdów z ostatnich lat.

Zgromadzone zdjęcia zostały podzielone tematycznie tak, aby pokazać harcerzy w czasie ich wszechstronnej działalności – biała służba, spotkania z papieżem Janem Pawłem II, święta Szczepu, uroczystości kościelne i państwowe, ale także letnie obozy, zimowiska, kolonie zuchowe i codzienna służba harcerska.

Oprócz zdjęć na wystawie znajdują się również wydawnictwa i druki ulotne, poczynając od pierwszego biuletynu „Brzask”, który ukazał się



w 1981 roku, poprzez śpiewniki obozowe z lat 80. i 90., po ostatnie wydawnictwo – *Szczepowe dziedzictwo*, w którym znajduje się historia niepołomiczkiego harcerstwa od 1976 do 2011 roku. Na szczególną uwagę zasługują okolicznościowe plakietki, kartki pocztowe i zaproszenia projektowane i wykonywane przez harcerzy.

Wystawę dopełniają mundury harcerskie i zuchowe, proporce oraz kroniki, które na co dzień znajdują się w harcówce. Na wystawę zapraszamy do końca stycznia 2017 r. w godzinach pracy niepołomiczkiej biblioteki.

Uroczysty tydzień

ANETA KURAK
Galeria książki dla młodych, Biblioteka Publiczna w Niepołomicach

14 listopada rozpoczął się Tydzień Biblioterapii. W Bibliotece Publicznej w Niepołomicach staraliśmy się w tym czasie przybliżyć i oswoić termin „biblioterapia” oraz poszerzać ideę Polskiego Towarzystwa Biblioterapeutycznego. Zaproponowaliśmy w tym celu kilka atrakcji i ważnych wydarzeń. W głównej siedzibie, a także jej filiach, małych i dużych czytelników obdarowaliśmy ręcznie przygotowanymi słoneczkami. Dzięki wystawom prezentowaliśmy duży wybór literatury dla dzieci i młodzieży polecanej przez Polskie Towarzystwo Biblioterapeutyczne. Książki Gdańskiego Wydawnictwa Psychologicznego, Marii Molickiej, Roksanę Jędrzejewskiej-Wróbel, Elżbiety Jodko-Kuli czy tytuły z serii *Poczytajki Pomagajki*, to tylko część pomocnych pozycji dostępnych w naszej bibliotece.

Dla tych, którzy w tym tygodniu nie mogli być u nas, przygotowaliśmy wyczerpującą adnotację o przeprowadzanej akcji na naszej stronie internetowej.

16 listopada dzieci, które biorą udział w cotygodniowych zajęciach popołudniowych organizowanych przez Galerię książki dla młodych, zostały uczestnikami wyjątkowego warsztatu biblioterapeutycznego. Spotkanie odbyło się pt. Kolorowe

dzieci. Zrealizowany scenariusz powstał na podstawie bajki Ireny Boreckiej *O czterokolorowym Czterokraju* i uświadamiał najmniejszym, że wszystkie dzieci mają jednakowe potrzeby i nie powinny ich dzielić różnice wynikające z wyglądu zewnętrznego czy miejsca zamieszkania. Milusińscy zaangażowani w zabawy tematyczne oraz zaproszeni do zabaw plastycznych dali upust towarzyszącym im emocjom.

Dzień później zawitała do nas grupa 4- i 5-latków z Niepołomiczkiego Przedszkola Olimpijskiego. 17 listopada został przeprowadzony warsztat pt. *Jak ja nie lubię sprzątać*. Były to zajęcia podsumowujące i kończące program biblioterapeutyczny o emocjach. Cykl czterech warsztatów miał na celu pomóc maluchom rozpoznawać i nazywać poprawnie uczucia, wskazać sposoby na rozładowanie złości, a także uświadomić, że negatywnych emocji nie należy przenosić na przedmioty i zabawki.

W piątek 18 listopada ponownie spotkały się uczestniczki projektu *Być kobietą*. W bieżącej jesiennej edycji był to już nasz trzeci warsztat pt. *W pogoni za marzeniami*. Do refleksji nad marzeniami skłonił nas tekst *Królewski ogród*. Literacka opowieść została zaczerpnięta z książki pt. *W poszukiwaniu siebie. Bajki terapeutyczne dla dorosłych* autorstwa Agnieszki Kozak i Anety Pietrzak. Celem warsztatu było zwrócenie uwagi



na marzenia, dzięki którym możemy obrać nowe cele w swoim życiu, oraz uświadomienie uczestnikom, że marzenia są bardzo cenne, a ukraść ich nikt nie zdoła. Warsztat był połączony z poczynaniami rękodzielniczymi. Panie wykonały precyzyjne bombki choinkowe wykonane filcem na sucho. Praca była nadzorowana przez naszą zaprzyjaźnioną i profesjonalną trenerkę rękodziela – Małgorzatę Klimek.

Tak właśnie wyglądał u nas pierwszy w Polsce Tydzień Biblioterapii. W tym roku odbył się pod hasłem *Czytanie pomaga*. Mamy nadzieję, że w przyszłym roku też owocnie będziemy świętować tak uroczysty tydzień.